



www.trapaninostra.it

rassegna stampa - gli articoli di interesse tradizionale e culturale della nostra Provincia

Mercoledì 2 Agosto 2017

VEDERE & SENTIRE

PER LE VOSTRE SEGNALAZIONI: cronaca.trapani@gds.it

◉ Favignana

Non dite alla Orlando che... non ce la faccio

... Questa sera alle 21,30 all'ex stabilimento Florio di Favignana, Nicole Orlando presenta il libro «Vietato dire non ce la faccio». Campionessa paralimpica, ha vinto 4 medaglie d'oro e una d'argento. Attualmente è detentrica dei record europei nei 100 metri e nel salto in lungo. Amatissima dal pubblico e sui social, è stata concorrente di Ballando con le stelle. (*MAX)

◉ Erice

«CinemadaMare», incontro con Gitai

... Continua «CinemadaMare» a Erice vetta. Oggi alle 11 al teatro Gebel Hamed, workshop con Amos Gitai. Alle 21,30 in piazza San Giuliano, la main competition, con le votazioni dei corti in concorso «Timballo» di Maurizio Forcella, «Le chat doré» di Roberto Enrique e «Forever» di Zhanfran S. A seguire la proiezione del film «Kippur». (*MAX)

◉ Pantelleria

Concerto di beneficenza per «Et Vous Onlus»

... Alle 19,30 al Castello di Pantelleria si svolgerà un incontro di beneficenza in favore di «Et Vous Onlus». Le musiche sono a cura di Gianni e Kriss. Alle 20 c'è Boosta (piano e voce) che racconta il mare e l'amore. (*AIN*)



DIONISIACHE A SEGESTA VA IN SCENA «IL CICLOPE»

... Stasera alle 19,15 al teatro antico di Segesta, per il Festival Dionisiache, andrà in scena «Il Ciclope» di Euripide, diretto da Angelo Campolo, con Edoardo Siravo (nella foto), Giovanni Moschella ed Eugenio Papalia. Chi sono oggi i «primitivi»? Da dove arrivano coloro che minacciano il nostro ordine costituito? Dal mare? Da altre terre? Che lingua parlano? Sono stranieri con i quali

non abbiamo nulla a che fare o forse lontani «parenti», più simili a noi di quanto pensiamo? Da queste domande si affronta l'opera di Euripide. Nel testo originale è un dramma satiresco. È una parodia, messa in scena dal drammaturgo, dell'episodio del ciclope Polifemo, narrato nell'«Odissea». Le musiche originali sono di Marco Betta. Biglietti: 22 e 18 euro. (*MAX)

◉ Gibellina

Il dramma dell'infertilità «Sara» al Di Stefano

... Stasera alle 21,15 al Baglio delle Case Di Stefano di Gibellina, per le «Orestidi», andrà in scena «Sara», spettacolo scritto e diretto da Ersilia Lombardo con: Federica Aloisio, Giuseppe Sangiorgi, Aurora Pes, musiche di Angelo Sicurella. Lo spettacolo affronta il delicato tema della infertilità ponendo dei quesiti attualissimi. Biglietti: 12 e 8 euro. (*MAX)

◉ Castellammare

«Attacchi di pane» all'Arena delle Rose

... Per il XVIII Circuito danza «Sicilarte», alle 21,15 all'Arena delle Rose di Castellammare, andrà in scena «Attacchi di pane», che ha come tema l'uomo in società. Le coreografie sono di Federica Galimberti, danzatrice della Esperimenti Gdo Dance Company, ensemble che spazia dagli stili più vari: dal break al contemporaneo, dal modern al floorwork. Biglietto 10 euro. (*MAX)

◉ Mazara

Corriamo al lungomare La campagna della Lilt

... Stasera alle 21, con partenza da piazza G.B. Quinci a Mazara del Vallo, si terrà la manifestazione «Corriamo al lungomare a favore della Lilt», secondo evento podistico in favore della Lega italiana lotta ai tumori e organizzato dalla Polisportiva Atletica Mazara. La gara podistica si terrà sul lungomare Mazzini. (*MAX)

◉ Marsala

Gare di basket in piazza Cinema a San Pietro

... Oggi alle 17 in piazza della Vittoria a Marsala, gare di basket, animazione, musica e vendita di prodotti tipici, a cura dell'associazione «Vivere Marsala». Alle 21,30 a Villa Genna, Circo Paniko. Prenotazioni: 3336298118. Alle 21,30 al complesso San Pietro di Marsala, proiezione del film «In grande gigante gentile». Biglietti: 4, 3 e 2,50 euro. (*MAX)

◉ Paceco

Risate e gag in piazza con il duo Manuguerra

... Alle 21 in piazza Vittorio Emanuele è in programma un appuntamento con la comicità col duo formato dai fratelli Manuguerra con la partecipazione di Giusy Baldarotta. Il gruppo porterà in scena il nuovo spettacolo di cabaret. (*AIN*)

◉ Trapani

Gli scatti di 20 artisti al museo di Torre Ligny

... Appuntamento al Museo Torre Ligny con la mostra fotografica collettiva «Forme». Oltre la rappresentazione del reale e i cui curatori sono Daniela Basirico e Massimo Billeci. Venti sono gli espositori. Le foto sono in vendita e il ricavato sarà devoluto al Solco. (*AIN*)

◉ Favignana

Il Corpus di... Panno in mostra al Florio

... In visione all'ex Stabilimento Florio di Favignana, «Corpus», opera plastica dell'artista trevigiana Laura Panno che raccoglie le tracce della vita del tonno nel mare. Un'installazione che rievoca la produzione dell'artista, con l'acqua e il vetro. (*AIN*)

◉ Mazara

Il film «Moonlight» Proiezione a scuola

... Nell'atrio dell'Istituto Santa Caterina di Mazara del Vallo, alle 21,30, si proietta il film «Moonlight». È un film del 2016 scritto e diretto da Barry Jenkins, basato sull'opera in Moonlight Black Boys Look Blue di Tarell Alvin McCraney. Biglietto 3,50 euro. (*MAX)

◉ Marsala

Takoua, «Sotto il velo» c'è solo tanta... ironia

... Sarà presentato domani, alle 19, all'ex Convento del Carmine, il libro di Takoua Ben Mohamed «Sotto il velo». Il libro della scrittrice italo-tunisina racconta con ironia la sua quotidianità di ragazza che ha liberamente scelto di portare il velo in Italia. (*DIBA*)

TEATRO ANTICO. Da venerdì l'allestimento di Sammartano in prima nazionale: «Testo modernissimo, spero che il pubblico apprezzi la forza espressiva degli attori»

A Segesta «Il ciclope» in attesa di «Oreste»

◉ Le due opere di Euripide fra i titoli di punta delle «Dionisiache». Stasera il dramma satiresco con Siravo protagonista

La manifestazione teatrale è organizzata dal Comune di Calatafimi Segesta in collaborazione con il Parco Archeologico e con la direzione artistica di Nicasio Anzelmio.

Simonetta Trovato

SEGESTA

... Per affrontare Beckett o Pinter, bisogna passare da Eschilo e da Euripide, dal loro rigore nel gesto e nella parola. Prima di arrivare ai giganti del teatro contemporaneo bisogna volgere lo sguardo ai classici imperituri. La modernità, poi, delle tragedie greche, è fuori da ogni ragionevole dubbio. Ne è convinto Giancarlo Sammartano che ritorna al Teatro Antico di Segesta con un nuovo allestimento in prima nazionale, da venerdì a domenica prossima.

La scelta è infine caduta su un'opera che di solito mette una fiffa blu a tutti gli interpreti: quell'«Oreste» di Euripide che è tra i titoli di punta delle «Dionisiache» organizzate dal Comune di Calatafimi Segesta in totale sinergia con il Parco Archeologico e la direzione artistica di Nicasio Anzelmio.

«Euripide è già modernissimo, noi poi utilizziamo una traduzione senza fronzoli di Carlo Diano,

che permette di mettere a nudo tutti i caratteri - spiega Giancarlo Sammartano - D'altronde, i classici sono un amore indimenticabile che non si interrompe e non si inclina mai. Ho già affrontato «Oreste» nel 1979 in una versione off a Roma, poi nel 1984 al Teatro Greco di Siracusa, da assistente di Squarizza, allora il protagonista era il grande Franco Branciaroli...».

Adesso invece sono in scena i giovani allievi della scuola Fondamenta guidata dal regista. «Oreste» è una delle ultime tragedie di Euripide, molto intrecciata, ricca di colpi di scena, una storia che rinuncia alle metafore poetiche in favore di crimini e vendite. Spero che il pubblico di Segesta apprezzerà la forza espressiva degli attori che saranno in scena».

La tragedia disegna un Oreste alla fine, colto da un'intermittente follia, frutto del senso della colpa e del rimorso per il matricidio commesso. Le Erinni non sono più potenze visibili dell'oltretomba, ma sono ed agiscono in lui come fantasmi della coscienza. Sarà un improbabile Apollo a sciogliere il nodo in un lieto fine di assoluta maniera.

In scena andranno Tommaso Lipari, Giulia Malavasi, Chiara Lutri, Annalisa Cracco, Andrea



Edoardo Siravo, stasera a Segesta, sarà protagonista de «Il Ciclope» di Euripide

Puglisi, Paolo Floris, Maria Lomuro, Davide Ventura, Michela Asiei, Irene Bianchini, Michela De Nicola, Rossella Pagano, Clizia Mencaraglia, Federica Pallozzi.

Ma prima di arrivare all'Oreste, il Teatro Antico di Segesta ospita altri allestimenti classici: dopo il successi dell'«Antigone» di Sofocle nella versione integrale di Roberto Lerici (e due brani

tratti dall'Edipo a Colono dello stesso Sofocle) con la regia di Livio Galassi, stasera alle 19,15 tocca a «Il Ciclope» di Euripide diretto da Angelo Campolo, con Edoardo Siravo, Giovanni Mo-

schella ed Eugenio Papalia, un particolare percorso artistico costruito grazie agli incontri con i giovani migranti dei centri di accoglienza, i laboratori e gli spettacoli, nati dal lavoro del gruppo Daf.

È l'unico dramma satiresco giunto per intero al giorno d'oggi, e disegna Polifemo come creatura selvaggia, ma perfettamente consapevole della sua condizione. Alla lezione di «civiltà» impartita dall'eroe di Itaca, il ciclope risponde a tono, da allievo della sofistica, contrapponendo la sua personalissima filosofia della pancia.

Infine domani, anche questa volta in prima nazionale, va in scena «Le Supplici» ovvero figlie d'Egitto» diretto da Sofia Bolognini, spettacolo vincitore del premio Cendic. Focus del lavoro è la contaminazione tra classico e contemporaneo, nell'ottica di un reciproco potenziamento, una felice contaminazione.

«Le Supplici» facevano parte di una trilogia eschilea completata da «Figli di Egitto» e «Danaiidi», seguita dal dramma satiresco «Amirnone». Con Luisa Borini, Cesare D'Arco, Giacomo De Rose, Aurora Di Gioia, Marcello Gravina, Alice Giorgi, Virginia Menendez, Serena Sansoni. (*SIT*)